

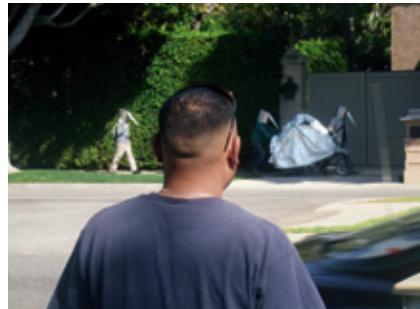
# Georg Nussbaumer

## *Invisible Siegfrieds Marching Sunset Boulevard*

Der viertägige Marsch der betarnhelmten Siegfrieds mit der verhüllten Sängerin Brunelda (Christina Ascher) über den gesamten Sunset Boulevard (34 km) als Beitrag zum Ring Festival L. A. Am Pazifik angekommen entsteigt Brunelda als Freiheitsstatue, Hörner klingen, Objekte fallen: kein Erdbeben!

## *Invisible Siegfrieds Marching Sunset Boulevard*

The four day march of the tarnhelmed Siegfrieds with shrouded singer Brunelda (Christina Ascher) along the entire Sunset Boulevard (21 miles). Upon their arrival at the Pacific Ocean, Brunelda disembarks as a Statue of Liberty. Sounds of horns and falling objects: no earthquake! A contribution to the Ring Festival L. A.



1964 in Linz geboren, lebt in Wien.

Er realisierte u.a. Arbeiten für:  
Wien Modern, Happy Days Oslo,  
Steirischer Herbst, Nationaltheater Mannheim, Oper Bielefeld,  
Maerzmusik Berlin, Bregenzer Festspiele, soundscape Vilnius,

4 Kulturen Festival Łódź, Wittener Tage, Donaueschinger Musiktage.

Born in 1964 in Linz, lives in Vienna.  
His works have appeared for and by:  
Wien Modern, Happy Days Oslo,

Steirischer Herbst, Nationaltheater Mannheim, Oper Bielefeld,  
Maerzmusik Berlin, Bregenzer Festspiele, soundscape Vilnius,  
4 cultures festival Łódź, Wittener Tage, Donaueschinger Musiktage.