

Wiebke Loeper

Am Anfang der drei Monate fand ich L.A. abstoßend. Fassade, Pappe.
Am Ende faszinierte mich L.A. als die ehrlichste Stadt, die ich kenne. Sie ist Produkt unserer Zeit, kein großes Erbe.
Immobilienanzeigen aus der Los Angeles Times ging ich mit meiner Kamera nach und fotografierte heimlich in den zum Verkauf stehenden Privaträumen. Häuser versprechen Sicherheit und Geborgenheit. Aber sie sind Objekte persönlicher und finanzieller Spekulationen und Risiken geworden.
Im Traumland Kalifornien, in Los Angeles, der Hochburg der Obdachlosigkeit, entstand die Arbeit *Welcome home*.

At the beginning of the three months, I found L.A. dreadful: all facade like a cardboard cut-out.

At the end, L.A. fascinated me and I felt it was the most honest city I know. It is a product of our time, not a great legacy.

I followed up on real estate advertisements from the Los Angeles Times with my camera and secretly photographed the private rooms for sale. Houses hold the promise of security and comfort. But they are also objects of personal and financial speculation and risk.

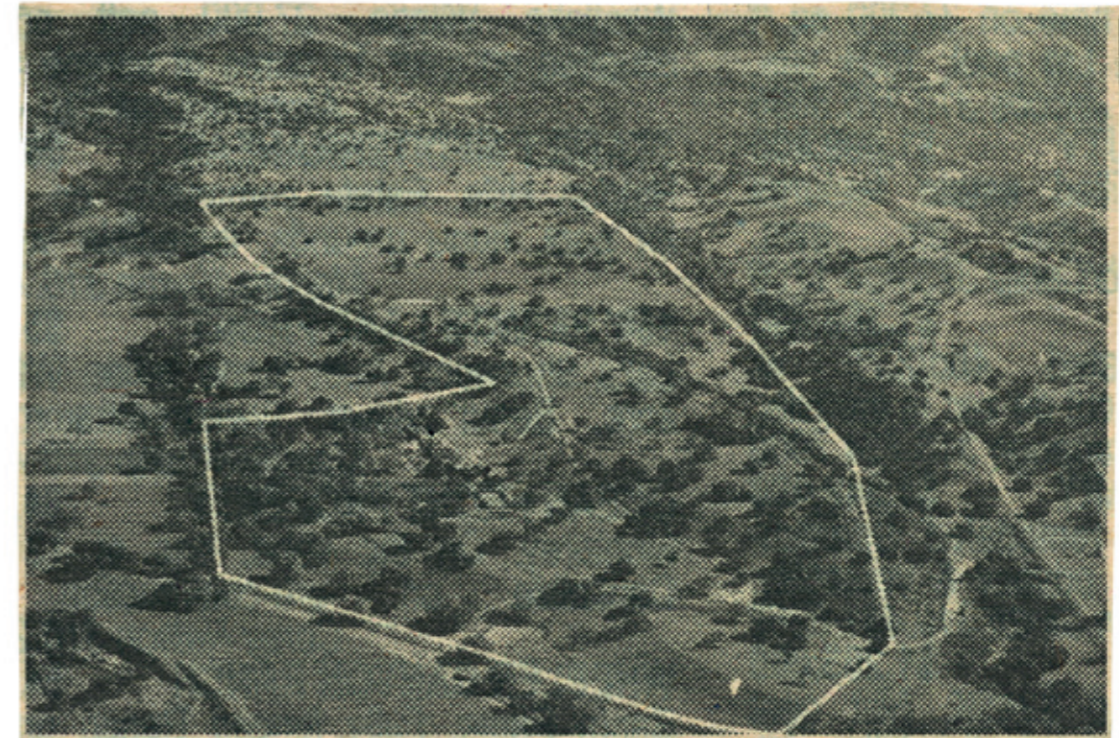
In the dreamland of California, in Los Angeles – the stronghold of homelessness – my work entitled *Welcome Home* was created.

1972 geboren in Berlin. 1990–97 Studium der künstlerischen Fotografie an der HGB Leipzig. Seit 1996 freischaffende Fotografin bei den lux fotografen. 1999 DAAD-Reisestipendium USA. 2000 Meisterschülerin. Seit 2001 Dozentin für Fotografie. Seit 2008 Professorin für Fotografie am Fachbereich Design der Fachhochschule Potsdam. Wiebke Loeper lebt und arbeitet in Berlin. Gruppen- und Einzelausstellungen (Auswahl): *Asterismo. Artistas radicados en Berlin*, *Museyo Tamyo*, Mexico City (Mexico, 2006). *Darstellung/Vorstellung*,

Fotografie aus Deutschland, *Bath Street Gallery*, Auckland (Neuseeland, 2006). *Utopia*, *Museu Coleccao Berardo*, Lissabon (Portugal, 2008). Bücher u. a.: *Gold und Silber lieb ich sehr* (2006). *MOLL 31* (2005).

1972 born in Berlin. 1990–97 studied artistic photography at the Academy of Visual Arts, Leipzig. Since 1996 freelance photographer at lux fotografen. 1999 DAAD travel grant USA. 2000 master pupil. Since 2001 lecturer for

photography. Since 2008 professor for photography in the Design Department at University of Applied Sciences, Potsdam. Wiebke Loeper lives and works in Berlin. Group and solo exhibitions (selection): *Asterismo. Artistas radicados en Berlin*, *Museyo Tamyo*, Mexico City (Mexico, 2006). *Darstellung/Vorstellung*, Fotografie aus Deutschland, *Bath Street Gallery*, Auckland (New Zealand, 2006). *Utopia*, *Museu Coleccao Berardo*, Lisbon (Portugal, 2008). Books selection): *Gold und Silber lieb ich sehr* (2006). *MOLL 31* (2005).



Welcome home, Los Angeles, 2006
Wallpaper, Inkjet, 2,84 × 13 metres