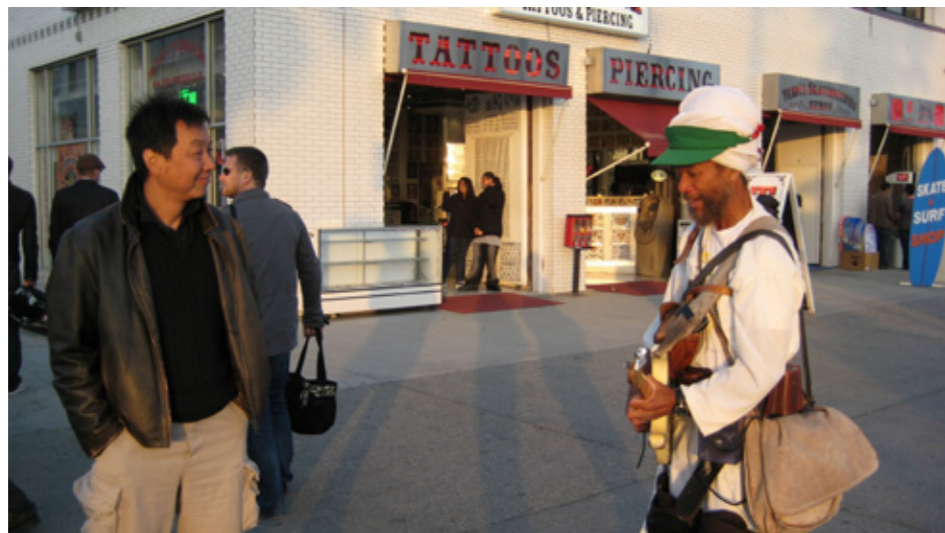


Xu Xing



1



2

1956 in Peking geboren. 2004 war er Gast der Chinesischen Schule an der **Universität Frankfurt**. Der Roman *Und alles, was bleibt ist für dich* wurde in Deutschland, Italien und Spanien herausgebracht. Er führte Regie bei dem Film *A Chronicle of My Cultural Revolution*. Studierte als Gaststudent an der **USC** von Januar bis Dezember. Vorstellung seines Filmes *A Chronicle of My Cultural Revolution* an verschiedenen Universitäten in L.A., San Diego, Pittsburg, Harvard und New York. Für 2008 wurde er von **Human Rights Watch** für das Stipendium vorgeschlagen.

2009 Einladung vom **Villa Aurora Forum Berlin**, anlässlich der jährlichen Veranstaltung zum Gedenken an die Bücherverbrennung 1933, Filmvorführung von *A Chronicle of My Cultural Revolution*. 2010 Arbeit an zwei neuen Filmprojekten in China.

1956 born in Beijing, China. 2004 the Chinese School of **Frankfurt University**, Germany hosted Xu Xing. German translation of the novel *Und alles, was bleibt ist für dich* is published, with Italian and Spanish versions appearing

in the same year. Directed the documentary film *A Chronicle of My Cultural Revolution*. 2008 studied as a visiting scholar at **USC** from January to December. Screenings of *A Chronicle of My Cultural Revolution* at **University of San Diego, UCLA, University of South California, Pittsburg University, Harvard University, and Columbia University**. For 2008 he was recommended as Feuchtwanger Fellow by the **Human Rights Watch**. 2009 invited by **Villa Aurora Forum Berlin** for a screening of *A Chronicle of My Cultural Revolution*. 2010 working on two new films in China.

Im Jahr 2008 war ich als Schriftsteller des Exil-Programms in die Villa Aurora eingeladen. Für dieses ganz besondere Jahr in Kalifornien möchte ich meine aufrichtigen Gefühle des Danks zum Ausdruck bringen. Ich habe mich an diesem wundervollen Ort sehr wohl gefühlt. Dankbar bin ich auch, dass ich in dieser Zeit Gelegenheit hatte, viele Künstler zu treffen – ich habe von ihnen viele Inspirationen, neue Ideen und Hilfe erfahren.

Es war auch eine große Ehre und ein Vergnügen für mich, im darauf folgenden Jahr vom Villa Aurora Forum Berlin eingeladen zu werden, um den Film *Meine Kulturrevolution* – unterwegs zu den Orten der Erinnerung im Martin Gropius Bau zu zeigen. Im Anschluss gab es eine lebhaftige Diskussion mit dem Publikum.

Jedes Jahr veranstaltet das Villa Aurora Forum Berlin ein Programm zur Erinnerung an die historische Bücherverbrennung am 10. Mai 1933. Diese jährliche Gedenkveranstaltung in Berlin beschäftigt sich mit den auch heute noch aktuellen Themen Exil, Zensur und Verfolgung von Schriftstellern weltweit.

Ich möchte alle meine Freunde aus Kalifornien, Berlin und Deutschland zu einem Besuch nach China einladen. Ihr seid alle herzlich willkommen!

As the Feuchtwanger Fellow of the year 2008 I would like to express my true feelings of gratitude for a very special year at Villa Aurora in California. I felt very comfortable during my stay at this beautiful place. Thank you for the opportunity to meet many artists during this year – I received inspiration, good ideas, and help from them.

*It was also a great honor and pleasure for me to be invited to Berlin by the Villa Aurora Forum for a follow up program to show my film *A Chronicle Of My Cultural Revolution* at the Martin Gropius Bau followed by a lively discussion with the audience.*

Every year, the Villa Aurora Forum is organizes an event to commemorate the historic date of the Book Burning in Germany. On May 10, 1933, the German Nazi Regime called for 'action against the Un-German spirit'. Subsequently, pacifistic or Jewish books were burned in many German cities. An exodus of the intellectual elite followed the book burning. Among those who had to go into exile and whose books were destroyed was Lion Feuchtwanger. These events draw attention to the fact that exile, censorship, and the persecution of writers are still ongoing today in many parts of the world.

I would like to invite all my new friends from California, Berlin, and Germany to come and visit me in China. You are most welcome!



3

- 1 Xu Xing and Venice.
- 2 Xu Xing playing the piano.
- 3 Xu Xing at work.