

Christine Lang

The Courage, The Cars & The Church, Dokumentarfilm

Während die deutschen Stipendiaten alle drei Monate wechseln, bleiben sie hier: Betty Herrera und Juan Soto emigrierten einst aus Guatemala und Mexiko und arbeiten nun schon am längsten in der Villa Aurora. Sie halten das Haus in Schuss, sie hantieren mit Staubsauger, Laubsauger und Rasenmäher. „Wenn du hart arbeitest, bekommst du nach und nach auch eine Belohnung“, sagt Juan Soto, der Gärtner. Und Betty Herrera, die Chefin eines ganzen Putzfrauenteam, hat es geschafft: Sie besitzt ein großes Haus, so hart erarbeitet, dass es fast zu kostbar ist, um darin zu leben. Es ist ein Leben für die Zukunft, und eins, das spirituellen Ausgleich braucht: In einer kleinen Kirchengemeinde spielt Betty eine nicht unwesentliche Rolle.

Der Kurzfilm ist zu sehen unter: <http://christinelang.eu/thecourage.html>.

The Courage, The Cars & The Church, Documentary

The German fellows change every three months, but Betty Herrera and Juan Soto always stay. They immigrated from Guatemala and Mexico years ago and now have worked the longest at the Villa Aurora. They run the household, vacuuming, gardening, or mowing the lawn. "If you work hard, you get a reward after and after," says Juan the gardener. Betty, the head of an entire cleaning team, has made it: she owns a large house, which was so hard-earned it is almost too precious to live in. Her life is in the future, and the kind of life that needs spiritual balance. Betty plays a big role in a small church congregation.

Watch the short documentary: <http://christinelang.eu/thecourage.html>.

Machte im Jahr 2002 ihren Magister in Kulturwissenschaft, Kunstgeschichte und Literaturwissenschaft an der **Humboldt Universität** zu Berlin. Anschließend folgte ein Regie-Studium an der **Kunsthochschule für Medien** in Köln, das 2006 mit einem Diplom abgeschlossen wurde. Sie arbeitet als Filmemacherin, Autorin, Kuratorin und DJ in Berlin. Ihre Kurzfilme *Die Babysitterin*, *Quio: So Dazed*, *Gloria* und *Quio: Rising Tide* fanden große Beachtung auf den Filmfestivals weltweit und gewan-

nen diverse Preise. Aktuell arbeitet sie als Drehbuchautorin an ihrer Dissertation. Seit 2009 ist sie als künstlerisch-wissenschaftliche Mitarbeiterin im Studiengang Drehbuch/Dramaturgie an der **HFF „Konrad Wolf“** Potsdam-Babelsberg tätig. Mehr unter: www.christinelang.eu.

Graduated from the **Humboldt University of Berlin** in 2002 after studying literary theory, cultural studies, and art history and from the **Media Art School** in Cologne in 2006 for directing. Berlin

based, she works as an independent film maker, author, DJ, and curator. Her short films *The Babysitter*, *Quio: So Dazed*, *Gloria* and *Quio: Rising Tide* have been shown at international film festivals and have won several awards. She is currently at work on the script for her first feature film and on artistic research for her PhD. Since 2009 she has been an associate lecturer at the **University of Film and Television "Konrad Wolf"** in Potsdam-Babelsberg. For more information see: www.christinelang.eu.



The Courage, The Cars & The Church
Documentary, 2007, DVD, 10 min.